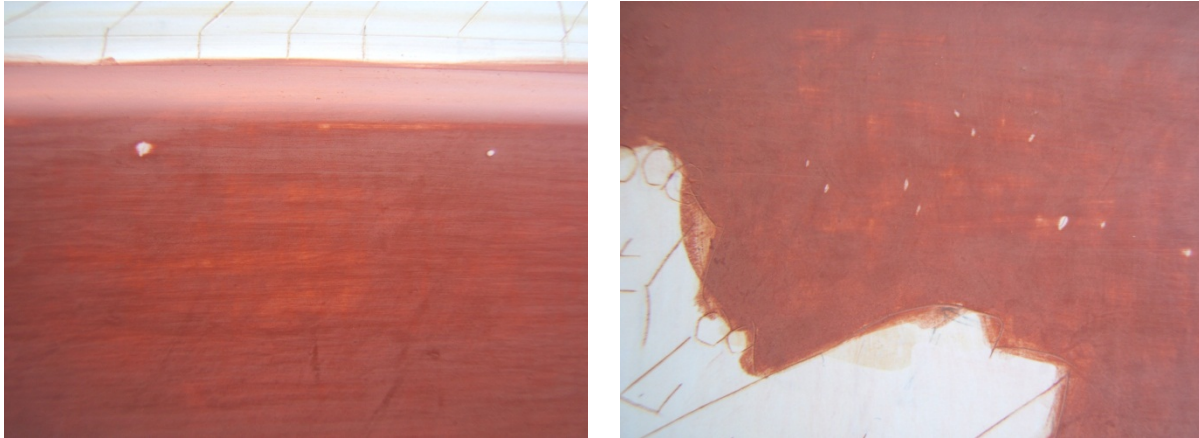


L'acné blanche du bolus

Problème

Au cours de l'application des couches de bolus, il arrive que surgissent à l'improvvisu des petites zones blanches de diamètre variable, mais ne dépassant habituellement pas deux millimètres.



Le fait que ces zones soient blanches signifie que le bolus est parti et que c'est le levkas qui apparaît.

Si cette acné se produit au début du processus de pose du bolus, cela peut ne pas avoir de conséquences car d'autres couches seront posées par-dessus, assurant ainsi une assiette minimale pour les feuilles d'or. Par contre, si cela se produit à la fin, il est fort possible que cela nuise à l'adhérence de l'or.

Hypothèse sur les causes possibles

Outre un problème plus profond dû au levkas lui-même ou encore à une colle mal préparée (cuite avant d'être complètement dissoute), la cause de cette acné pourrait consister en de fines poussières qui sont, soit en suspension dans l'air, soit dans le mélange de bolus lui-même. Ces poussières se déposent dans le frais, sur la dernière couche appliquée. Au moment du sablage, ces grains partent et enlèvent le bolus. Plus le grain est gros et dur, plus les couches de bolus appliquées précédemment sont susceptibles de décoller.

D'après mes observations, la cause principale réside dans de minuscules grumeaux dans le mélange même du bolus. Ces particules sont habituellement observables à l'œil nu. Il faut alors filtrer le mélange, par exemple dans un bas de nylon (voir photos p. 2).

De leur côté, les poussières contenues dans l'air peuvent également jouer, mais, dans un environnement de travail normal, elles sont habituellement trop fines pour constituer un

problème sérieux. Cela dit, il est certain que faire le ménage de l’atelier – aspirateur et époussetage – avant de faire la dorure est une habitude avisée.

Il est également possible que le fait de poser le bolus ‘non stop’ – ce que l’on peut faire quand on l’applique en couches fines qui sèchent rapidement – accentue le problème car la matière est alors plus fragile à ce genre d’incrustations. Ce serait à vérifier.

Recommandations

1. Faire le ménage dans l’atelier – aspirateur et époussetage - avant de procéder à la dorure.
2. Sabler légèrement entre chaque couche (papier 2000) ou passer un chamois naturel afin de s’assurer qu’aucun grain ne colle à la surface. Bien épousseter la surface pour enlever les poussières dues au sablage. N.B. Dans tous les cas, papier sablé et chamois doivent être passés à la fin de la pose du bolus pour, d’une part, enlever les mini-aspérités de la surface, et, d’autre part, polir et faire briller l’assiette à dorer.
3. Filtrer le bolus si celui-ci présente des particules, même infimes.

